

CURRICULUM VITAE – JACYNTHE CLOUTIER

www.jacynthecloutier.com
jacynthe.cloutier@gmail.com

FORMATION

- 2017 à nos jours : Université Concordia (Montréal, Québec)
Maîtrise ès beaux-arts – arts plastiques
- 2013-2016 : Université Concordia (Montréal, Québec)
Baccalauréat ès beaux-arts – majeure en arts plastiques, avec grande distinction
- 2010-2013 : Université de Montréal (Montréal, Québec)
Baccalauréat ès arts – histoire de l'art, cheminement *honor*, avec mention d'excellence
- 2007-2010 : Cégep André-Laurendeau (Montréal, Québec)
Diplôme d'études collégiales – arts visuels (photographie et arts graphiques)

RÉSIDENCES

- Février-mars 2010 : École supérieure des arts et de l'image de Bruxelles Le 75 (Bruxelles, Belgique)

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2019 (à venir) : *La Géométrie des Possibles* (lieu à confirmer)
- Octobre 2018 : *23^e Rencontre des maîtrises en arts* – Galerie l'Œuvre de l'Autre (Chicoutimi, Québec)
- Mai 2018 : *Maureen III* – Fonderie Darling (Montréal, Québec)
- Février 2018 : Ateliers portes ouvertes – Université Concordia (Montréal, Québec)
- Juin 2017 : *Transformation* – Centre d'art contemporain Le Livart (Montréal, Québec)
- Mars 2017 : *L'intemporalité du corps* – Centre d'art contemporain Le Livart (Montréal, Québec)
- Octobre 2016 : *Fragments* – Galerie MainLine (Montréal, Québec)
- Avril 2016 : *Thresholds II* – Université Concordia (Montréal Québec)
- Mars 2016 : *Création des femmes* – Galerie Mile End (Montréal, Québec)
- Avril 2015 : *Thresholds* – Université Concordia (Montréal Québec)
- Septembre 2014 : *All at Once* – Galerie VAV (Montréal, Québec)
- Nov-déc 2011 : *Textures du présent* – Maison de la culture Marie-Uguay (Montréal, Québec)
- Avril-juin 2010 : *Utopie* – Galerie Occurrence (Montréal, Québec)
- Avril-mai 2010 : *Espaces sociaux* – Cégep André-Laurendeau (Lasalle, Québec)

BOURSES, PRIX ET DISTINCTIONS

2018-2019 :	Bourse de recherche du Conseil de recherches en sciences humaines du Canada (CRSH), programme de bourses d'études supérieures du Canada Joseph-Armand-Bombardier, bourses de maîtrise (Montréal, Québec)
2017-2018 :	Concordia Merit Scholarship – Université Concordia (Montréal, Québec)
2016 :	Médaille Alfred Pinsky – Université Concordia (Montréal, Québec)
2016 :	Prix Guido Molinari – Université Concordia (Montréal, Québec)
2016 :	Bourse d'études, F. P. Higgins Memorial (Montréal, Québec)
2016 :	Bourse en cours d'étude, C & R Renaud (Montréal, Québec)
2015 :	Bourse de projet, Fine Arts Student Alliance – Université Concordia (Montréal, Québec)
2014 :	Bourse d'excellence en cours d'études, premier cycle, Banque de Montréal (Montréal, Québec)
2010-2013 :	Palmarès du doyen de la Faculté des arts et des sciences – Université de Montréal (Montréal, Québec)
2010 :	Grand prix du jury, <i>Espaces sociaux</i> – Cégep André-Laurendeau (Montréal, Québec)
2010 :	Bourse de projet, Fondation André-Laurendeau (Montréal, Québec)
2010 :	Bourse de mobilité internationale, Cégep International (Montréal, Québec)
2010 :	Bourse de projet, Association générale des étudiants du Cégep André-Laurendeau (Montréal, Québec)
2010 :	Bourse mobilité internationale, Office Québec Wallonie-Bruxelles pour la Jeunesse (Montréal, Québec)
2009 :	Bourse d'excellence, Fondation canadienne des bourses d'études du millénaire (Montréal, Québec)
2009 :	Bourse d'excellence, concours « 40 ans, 40 bourses » des fondations collégiales de Montréal (Montréal, Québec)

EXPÉRIENCES DE TRAVAIL

Septembre 2018 à nos jours :	Auxiliaire de cours – Département de ARTX, Université Concordia (Montréal, Québec)
Septembre 2015 à nos jours :	Auxiliaire de cours – Département de sculpture, Université Concordia (Montréal, Québec)
Septembre 2015 à nos jours :	Photographe / graphiste – Département de sculpture, Université Concordia (Montréal, Québec)
Jun 2015 à nos jours :	Technicienne en muséologie / animatrice culturelle / photographe – Musée de la Maison de Mère d'Youville (Montréal, Québec)

- Janvier 2009
à nos jours : Photographe autonome – Divers
- Mai-août 2014 : Guide / animatrice culturelle / photographe – Univers Culturel de Saint-Sulpice (Montréal, Québec)
- Septembre 2012-
mai 2013 : Auxiliaire de cours – Département d'arts plastiques, Université de Montréal (Montréal, Québec)

COLLOQUES, ENTREVUES, CONFÉRENCES

- 2018 : *23^e Rencontre des maîtrises en arts*, Université du Québec à Chicoutimi (Chicoutimi, Québec)
- 2018 : *La Géométrie des Possibles*, entrevue dirigée par Romain Pollender – Université de Montréal (Montréal, Québec)
- 2018 : Présentation d'artiste – *Lightning Talks* – Université Concordia (Montréal, Québec)
- 2015 : Artiste invitée – Cégep André-Laurendeau (Montréal, Québec)
- 2013 : « Photographie numérique et appropriationnisme. L'auteur est-il mort? », *Médiations : la reproduction des œuvres d'art*, colloque, dirigé par Suzanne Paquet, dans le cadre du séminaire de maîtrise *Les institutions artistiques* – Université de Montréal (Montréal, Québec)

BIBLIOGRAPHIE (SÉLECTION)

- 2018 : Galerie l'Œuvre de l'Autre, *23^e Rencontre des maîtrises en arts*, catalogue d'exposition, Chicoutimi : Université du Québec à Chicoutimi
- 2016 : JOJICH, Danica (dir.), « Jacynthe Cloutier », *Thresholds II*, catalogue d'exposition, Montréal : Université Concordia
- 2015 : JOJICH, Danica (dir.), « Jacynthe Cloutier », *Thresholds*, catalogue d'exposition, Montréal : Université Concordia
- 2014 : MACRI, Amanda, « Experience your senses All at Once – literally », *The Concordian*, [En ligne], <http://theconcordian.com/2014/09/experience-your-senses-all-at-once-literally/>
- 2010 : CARRIÈRE, Bertrand et Mona HAKIM (dir.), *Espaces Sociaux*, catalogue d'exposition, Montréal : Cégep André-Laurendeau
- 2010 : RAYMOND, Myriam, « Et si tous les jours étaient des dimanches? », *Vie des arts*, n° 219, été, p.101
- 2010 : OUELETTE, Catherine, *Utopie*, fascicule d'exposition, Montréal : galerie Occurrence

COLLECTIONS

- 2010 à nos jours : Collections privées (Montréal, Québec)
- 2010 : Cégep André-Laurendeau (Montréal, Québec)
- 2009 : Les Offices jeunesse internationaux du Québec (Montréal, Québec)